Año II.—Núm. 199. Mártes 9 de marzo de 1858. Islas Baleares.

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta y Librería de Gelabert.—Mahon.—D. Matías Mascaró.—Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

TRIBUNAL DE ASSISES DEL SENA.

Presidencia de M. Delangle primer presidente.

AUDIENCIA DEL DIA 25 DE FEBRERO.

Atentado del 14 de enero.

(CONTINUACION.)

Cárlos de Rudio parece que pertenece á una familia noble pero humillada mas por solo desconcierto que por la pobreza. Su padre y su hermana han sido perseguidos por conspiraciones políticas: su hermano ha sufrido una condena por testigo falso; y aun el mismo acusado ha llevado por espacio de muchos años una vida errante. Despues de haberse comprometido en las turbulencias políticas de Italia se evadió de las pesquisas de la policía que andaba buscándole. En 1.° de abril de 1856 estaba en Inglaterra, pues en dicha fecha dirigia desde Lóndres á su familia una carta que obra en la causa; pero despues habia corrido la voz de que habia muerto, y aun el mismo, segun se dice, se habia propuesto hacer que cobrase crédito la noticia, pues aun sus propios parientes lo habian creido.

De Rudio, lo propio que Gomez, no puede negar sus relaciones anteriores con Pieri y Orsini; y confiesa haber encontrado á este último en el café Suizo, sito en la calle TeachBorn de Lóndres, esto es, un sitio señalado como punto de cita de los refugiados mas temibles.

Otro individuo, el acusado Bernard, es uno de los mas asíduos concurrentes al café Suizo de Lóndres.

Simon Francisco Bernard, nació en Carcason. Primero fué cirujano de marina, y luego redactor del *Independiente de los Pirineos Orientales* que se publicaba en Perpiñan; estuvo en Barcelona cuando estalló la revolucion de febrero de 1848. Desde el mes de marzo de este año se le vió acudir á Paris, y en breve sus discursos exaltados que pronunció en los clubs, le valieron el apodo de clubista, con que es conocido todavía. Por delitos políticos fué condenado por el Tribunal de Assises del Sena, en 9 de enero de 1849, á un mes de cárcel y quinientos francos de multa; en 22 del propio mes fué tambien condenado á un año de cárcel y quinientos francos de multa. Para evadirse del cumplimiento de estas condenas, salió de Francia, dirigiéndose primero á Bélgica, luego á Colonia y despues á Inglaterra; consta que estuvo en Dresde en el mes de agosto de 1853. Por último, parece que se estableció en Lóndres algunos años há. Las últimas declaraciones prestadas en la causa por los acusados presentes, bajo el peso de las pruebas acumuladas contra ellos, permiten señalar el orígen y seguir el sucesivo desarrollo de la conjuracion que los condujo al atentado del 14 de enero.

El mismo Orsini espone que á principio del año 1857 trataron él y Pieri del proyecto de asesinar al emperador. Este proyecto se comunicó á Bernard y al inglés Allsop; ademas se hicieron algunas indicaciones á un italiano llamado Carlotti.

En junio de 1857, Gomez al dirigirse á Birmingham fué á ver á Pierri y recibió de manos de este una carta de recomendacion para Orsini, que estaba entonces en Lóndres. Suponiendo, como asegura Gomez, que á la sazon vió por primera vez á Orsini, no puede dudarse de que esta recomendacion dada por Pieri, se referia al proyecto de atentado que ya habian concebido.

En octubre de 1857 Gomez encontró á Orsini y á Bernard en una calle de Lóndres; el primero invitó al segundo paraque fuese á verle al dia siguiente en su casa, calle de Greet, núm. 2. «En esta visita, dice Gomez, Orsini le hizo notar que el *Profeta* (tal es el nombre que daban á Mazzini) perdia todas sus fuerzas, y que sus proyectos no producian otro resultado que el de hacer fusilar hombres y mas hombres; y luego le propuso que se asociase al plan que habia formado para realizar una sublevacion en Italia.»

Desde esta época se empezaba á trabajar en la fabricacion de las granadas destinadas á matar al emperador. Orsini habia hecho construir el modelo en madera por un tornero; pero su carácter de estranjero podia ser causa de que no encontrase en Inglaterra un fabricante que consintiese en prestarle su cooperacion; en su consecuencia se encargó de esto el ingles Allsop.

Allsop se dirigió al señor Taylor, ingeniero maquinista de Birmingham. Bajo la inspiracion de Orsini, Bernad escribió una nota en la cual se daban las instrucciones necesarias para el señor Taylor. Esta nota que lleva la fecha de 16 de octubre de 1857, está unida y obra en el proceso, y los pormenores que contiene, concuerdan exactamente con la descripcion que se ha hecho de las granadas que sirvieron para el atentado. Cuatro cartas escritas por Allsop se dirigieron al señor Taylor para dar prisa á la fabricacion de lo que ellos llamaban modelos. Están fechadas en la fonda Ginger donde vivia Allsop en Lóndres, á 17, 19, 21 y 23 de octubre de 1857; por ultimo, en otra carta fecha 28 de noviembre, que obra en el proceso como las anteriores. Allsop remite al señor Tailor una libranza de correos por el valor de dos libras esterlinas, seis schelines y seis pen. en pago del trabajo ejecutado.

Entretanto Gomez habia dado algunos motivos de desconfianza á los gefes de la conjuracion, y en su consecuencia Orsini le habia enviado á Birmingham donde Pieri debia vigilarle. Desde dicho punto y con fecha 3 de noviembre de 1857 dirige á Orsini una carta en la cual protesta de su adhesion; los términos en que está redactado este escrito, á vuelta de algunas palabras encubiertas manifiestan con bastante claridad que estaba completamente enterado de lo que se trataba de hacer. «Ahora, decia, voy á preguntar á V. S. si me cree bastante digno de su confianza para desempeñar la comision de que me encargué. El señor Orsini sabe bien que yo no hago nada por mero interes; no es el dinero lo que me hace hablar, sino el sentimiento y el amor que he profesado siempre y que profeso á nuestra comun patria.»

El acusado Rudio se ofreció con igual espontaneidad á cooperar á los designios de sus coacusados, esplicando que en el mes de noviembre de 1857 el llamado Carlotti le habia pedido las señas de su habitacion de parte de Orsini porque este le necesitaba: que habian trascurrido algunas semanas sin que tuviera mas consecuencia esta comunicacion, y que habia dirigido á Orsini, á quien creia entónces en Birmingham, una carta que abrió Pieri, el cual se encargó tambien de contestar. La respuesta de Pieri, que recibió Rudio el dia de *Navidad*, le inducia á que tuviese paciencia y le anunciaba la visita *de un caballero que iria á su casa.*

Rudio escribió entónces, en 29 de diciembre, otra carta en la que, para inspirar sin duda mas confianza, invitaba á Pieri á que estuviese alerta con Carlotti y otro italiano natural de Piazzi, y en la que hablaba al mismo tiempo de ciertas instancias de que era objeto de parte *de una empresa rival.* El estudio de estas palabras fué mas adelante indicado por él en la instruccion, diciendo: «Significaba con esto á Mazzini y á sus amigos, pues habia visto en efecto á Massaronti y otros mazzinianos bien conocidos que venian á solicitarme.»

Mientrás tenia lugar esta correspondencia entre Pieri y de Rudio, Orsini habia partido ya para Inglaterra con el falso nombre de Allsop en direccion á Paris; el dia 24 de noviembre de 1857 habia hecho refrendar el pasaporte de Tomás Allsop para Bélgica, y el 28 del mismo mes para Francia, y el 29 se hospedó en Bruselas, en la fonda de Europa, plaza Real, número 1.

Bernad llegó tambien algunos dias despues á Bruselas con un pasaporte para Bélgica, espedido el 7 de diciembre por el cónsul general de Francia en Lóndres. Como se habia reservado el encargo de hacer llevar á Bruselas las bombas fabricadas por Tai'or, se valió para esto de José Georgi, cuyo hermano es dueño del café Suizo, calle de la Moneda núm. 6, y el cual habia llegado á Bélgica por Ostende el 6 de diciembre de 1857. Cuando partió de Lóndres, Bernad le entregó diez medias bombas de bronce, es decir, cinco bombas divididas en diez pedazos, diciéndole que eran aparatos de una nueva invencion para el gas y que un inglés habitante de la ciudad de Ligria pasaria á recogerlos en su casa, el café Suizo de Bruselas.—José Georgi presentó en efecto aquellos objetos en la Aduana de Ostende como aparatos para gas, y pagó los derechos que le reclamaron, pero habia llegado á Bruselas y esperaba en vano al ingles que se habia anunciado, cuando el mismo Bernard se presentó á recoger las diez medias bombas.

Habia dicho Orsini en la fonda de Europa donde se habia hospedado con el falso nombre de Allsop; que tenia intencion de ir á Paris, pero que esperaba para partir á un amigo. Este amigo era Bernard, pues desde el momento en que este llegó á Bruselas, vieron que el falso Allsop, hacia los preparativos de la marcha.

Habia comprado un caballo á un oficial de guias que deseaba venderlo, y encargó al que debia conducir el caballo á Paris que llevase tambien las bombas depositadas en casa de José Georgi á nombre de Bernard y Orsini, Georgi indicó al llamado Zeguero, mozo de servicio en el café Suizo. El 11 de diciembre, cuando habian colocado el caballo en un tren del ferro-carril, Georgi encargó al momento de partir á Zeguero que llevase en un saco las diez medias bombas para entregarlas al llegar al dueño del caballo. De este modo pudieron entrar en Francia las bombas de que pronto habia de hacerse un uso tan criminal. Zeguero, segun las instrucciones que le dieron, las presentó en la Aduana, como nuevos aparatos para el gas, y fueron consideradas de tan ínfimo valor que no se exigió por ellas ningun derecho.

Orsini habia tomado el mismo tren que Zeguero para dirigirse á Paris, y al llegar á la estacion, el 12 de diciembre por la mañana; entregó al mozo una targeta, encargándole que llevara el caballo en una fonda que Zeguero, por equivocacion probablemente, ha dicho está en la calle de Rívoli, pero segun todas las apariencias es la de la Lila y Albion, calle de San Honorato, número 211, donde Orsini se hospedó efectivamente el 12 de diciembre. Zeguero ha declarado en la instruccion que habia entregado las diez medias bombas á un mozo de la fonda, y Orsini cuenta en su último interrogatorio que habiendo bajado al recibidor pocos momentos despues de llegar á la fonda, habia visto todos los fragmentos de bombas sobre un sofá, al lado del cepillo y la almohada de su caballo, y que se apresuró á recogerlos para llevarlos á su aposento.

El testigo Zeguero no pasó siquiera en Paris la noche del 12 de diciembre, pues volvió á partir á Bruselas el dia de su llegada, despues de dedicar el dia á visitas que no presentan al parecer ningun carácter sospechoso. Al regresar á Bruselas declaró haber visto allí otra vez á Bernard algunos dias despues, y que habiéndole dicho que habia llevado el *caballo del inglés*, le respondió *que ya lo sabia.*

Orsini solo permaneció tres dias en la fonda de Lila y Albion donde se habia hospedado al llegar á Paris; el 15 de diciembre se instaló en un cuarto amueblado de la calle de Monthabor, núm. 10, entresuelo, y el caballo, que en un principio habian colocado en un picadero del vecindario, fué trasladado muy pronto á una caballeriza dependiente de la misma casa.

Los esposos Morand, porteros de esta casa, declaran que paseaba con frecuencia á caballo, y que en los primeros dias recibia muy pocos visitadores, entre los cuales ha podido sin embargo nombrar el testigo Morand á los señores Hodge y Outrequin, de quienes se hablará mas adelante.—Pronto apareció Pieri diciendo que era aleman; así como Orsini, se hacia pasar por inglés, despues Gomez traido por Pieri para ser criado de Orsini, y finalmente de Rudio que representaba el papel de comisionista viajero que hacia el comercio de cerveza.

La informacion ha patentizado del modo mas cierto la época en que estos tres acusados salieron de Inglaterra para ir á reunirse con Orsini en Paris, su itinerario y las consecuencias de su entrevista.

Orsini y Gomez partieron juntos de Birminghan el 6 de enero de 1858; se detuvieron en Lóndres en casa de Orsini, Grefton Street, 2, donde Gomez declara haber visto sobre una chimenea una bomba que no tenia entonces chimeneas ni cápsulas.

Le esperaba Bernard que entregó á Gomez el pasaporte con el nombre de Peter-Bryan Swiney, que se cogió mas adelante en posesion de este último y en el

cual se habian alterado el nombre convirtiéndole en el de Piercy.

Pieri y Gomez salieron de Lóndres el mismo dia 6 de enero, se embarcaron en Calais el 7, á la una y cuarenta y cinco minutos de la noche, en la mala inglesa procedente de Douvres, y partieron inmediatamente á Lila á donde les condujo por la mañana el ferro-carril. Pieri tomó el camino de Bruselas dejando á Gomez en Lila por algunas horas, y llegó bastante temprano para pasar allí la mayor parte del dia. La justicia no ha llegado sin duda á averiguar completamente como empleó Pieri el tiempo que permaneció aquel dia en Bruselas, pero es cierto que trajo otra bomba, sea que Bernard hubiera depositado en esta ciudad nuevos instrumentos de muerte despues de partir Orsini á Paris, sea que este ó Zeguero se hubieran dejado olvidado en Bruselas alguna de las bombas traidas anteriormente de Lóndres. José Georgi era el 7 de diciembre depositario de un bomba de metal que vieron varios testigos en su casa y cuya decripcion dada por estos no permitió poner en duda su identidad con las qne sirvieron para el atentado.

Segun recomendacion espresa de Bernard, Georgi debia entregar esta bomba á la persona que le presentase un escrito convenido de antemano. Por otra parte, resulta de las declaraciones de Gomez que Bernard dijo á Pieri en casa de Orsini en Lóndres y en su presencia que pasara á Bruselas á tomar una cobertera que el amo se habia olvidado. Pieri se presentó en efecto en casa de Georgi, el dia 7 de enero, enseñó el escrito convenido y recibió el objeto que en él se designaba.

Varios testigos añaden acerca de este punto sus declaraciones á la del mismo Georgi, entre ellos el señor Meckenheim que acompañaba á Pieri en una visita á casa de Georgi, y la esposa de Meckenhein á quien encargó Pieri que guardase y llevase el objeto en cuestion durante una parte del dia, y aunque este objeto estaba envuelto en un papel, uno y otro han podido dar las esplicaciones mas precisas y concluyentes sobre su naturaleza, su peso y figura.

Pieri volvió á tomar en Bruselas el 7 de enero el tren que salia para Paris á las siete de la tarde. Cuando pasó por Lila, Gomez que le esperaba subió con él, y su primera diligencia al llegar á Paris, fué dirigirse á casa de Orsini, calle de Monthabor, núm. 10.

No fué menos exacto el acusado de Rudio en acudir al llamamiento que se le hiciera.

El 2 de enero recibió en su casa en Lóndres á la persona cuya visita le habia anunciado Pieri en su carta recibida el dia de Navidad. Esta persona era el acusado Bernard, que se dió á conocer á Rudio, le entregó 14 chelines, añadiendo que se encargaria de proporcionarle un pasaporte, y le dijo en fin que estuviera pronto para partir.

Bernard hizo otra visita á Rudio el 8 de enero; estando ausente, dejé á su esposa un billete que de Rudio debia llevar á Grafton Street, n. 2, donde segun dijo, *le entregarian una cosa*. De Rudio se dirigió al sitio indicado, es decir, á la habitacion de Orsini, de donde trajo un par de anteojos de oro que debian servirle de señal para darse á conocer. Bernard volvió por tercera vez á casa de Rudio por la tarde del mismo dia, le entregó otra cantidad de 14 chelines con el pasaporte en nombre de Silva, cogido mas adelante en el sumario, y un billete de viaje hasta Paris para la mañana siguiente.

En efecto, de Rudio salió de Lóndres el sabado 9 de enero, despues de recomendarle Bernard que se dirigiera al llegar á Paris á la calle de Monthabor, número 10, á la habitacion de Allsop, y le entregase el par de anteojos de oro para darse á conocer.

De Rudio se presentó por primera vez el domingo 10 de enero por la tarde en la calle de Monthabor, n.° 10, pero no encontrando á Orsini, volvió á la mañana siguiente y lo encontró.

Los cuatro principales acusados se hallaban por consiguiente reunidos en Paris, dispuestos á ejecutar el crímen que mucho tiempo hacia habian meditado y preparado, y durante los cuatro dias que trascurrieron desde aquel momento hasta el atentado, tuvieron frecuentes relaciones y se hicieron mútuamente numerosas visitas.

Gomez habia entrado en casa de Orsini bajo la categoría mas aparente que efectiva de criado, y como se ha visto anteriormente, se habia hospedado primeramente con Pieri en la calle de Montmartre, fonda de Francia y de Champaña, pero pronto, es decir, el 12 de enero, alquiló un cuarto en la fonda de Luxemburgo, calle de San Honorato, n.° 233.

De Rudio (como tambien se ha dicho) manifestaba ser comisionista viajero encargado de vender cerveza, pero al dia siguiente de su primera visita á Orsini el portero de la casa llegó á conocer la verdadera situacion que respecto á este último ocupaba. Este testigo cuenta que habiendo entrado el 11 de enero en la habitacion de Orsini, este almorzaba con Pieri, Gomez les servia y de Rudio estaba en pié en la actitud de un mercader que ofrece sus servicios; pero que habiendo vuelto á entrar inopinadamente despues de haber salido, vió á Rudio sentado á la mesa cerca de Orsini y de Pieri, hablando libremente con ellos, mientras que Gomez escuchaba la conversacion apoyado en la chimenea.

Tal vez demuestra otro hecho en caso necesario la intimidad que en aquel momento existia ya entre los acusados. Como Rudio no tenia habitacion en Paris, Pieri se encargó de buscársela, y le llevó á la fonda de Francia y de Champaña, dándole en su propia habitacion el lugar que iba á dejar Gomez.

El dia de la llegada de Pieri y de Orsini á Paris, ó la mañana siguiente, Orsini compró una pistola revolver en casa del armero Devisme, que fué quien la recogió en el empedrado de la calle de Rossini despues del atentado. Resulta de la declaracion del testigo Piondeur, dependiente del señor Devisme, que cuando Orsini compró la pistola le acompañaba Pieri, y que necesitando alguna recomposicion el arma de que se trata, Gomez se encargo de irla á buscar el martes 12 de enero. Segun dice el testigo, daba muestras de ir muy de prisa y de tener impaciencia de que le entregasen el arma sin tardanza alguna.

Las tres pistolas revolvers que figuran entre las pruebas del delito habian sido compradas anteriormente en Inglaterra en casa de los señores Galles y Stheath de Birmingham, como demuestra del modo mas cierto el sumario.

Pieri, acompañado de otro individuo, compró dos el 20 de octubre de 1857, y son las que llevan los números 5,561 y 5,609, y fueron halladas, la una sobre Pierri, y la otra en su habitacion de la fonda de Francia y de Champagna.

Tambien fué Pieri el que compró el 23 de noviembre siguiente la tercera pistola que lleva el número 5,845 y que dejó Gomez en el restaurant Broggi.

El sumario da á conocer igualmente que Bernard envió desde Iglaterra á Orsini dos de las tres pistolas revolvers, las que llevan los números 5,841 y 5,961, por conducto del señor Outrequin, comisionista de mercancías, calle de San Dionisio, núm. 277.

El señor Outrequin habia tenido anteriormente con el acusado Bernard algunas relaciones que principiaron segun parece en Lóndres, en el café Suizo.

Bernard recomendó al señor Outrequin en los primeros meses del año 1857 un ingles llamado M. Hodge que viajaba por Francia y á quien Outrequin recibió con obsequio, é igual recomendacion le hizo Bernard en una carta del 8 de diciembre de 1857, que va adjunta al sumario, en favor de Orsini, bajo el falso nombre de Allsop.

Existe tambien adjunto al proceso otra carta de Bernard al señor Outrequin, en la cual, despues de darles las gracias por la favorable acogida que hizo á M. Hadge, le suplica que le reciba y ausilie en otro nuevo viaje que va á hacer á Paris. Esta segunda carta se escribió, como la relativa al falso Allsop, en el mes de diciembre de 1857, y Bernard proponia en ella al señor Outrequin que se encargase, mediante un derecho de comision, de despachar en Paris algunas armas de lujo de la fabrica de Birmingham. Outrequin respondió afirmativamente, y en los primeros dias de enero recibió una carta de Bernard, adjunta al proceso como las anteriores, en la que le participaba que le enviaba dos pistolas revolver, como muestra, diciéndole que vendiera las armas á 150 francos cada una, pero que al mismo tiempo le autorizaba para que se las diese á su amigo Allsop, sino las creia de su gusto, pero sin exigirle lo que valian. El señor Outrequin entregó efectivamente las dos cajas que encerraban las pistolas en cuestion; la primera á Orsini el 8 de enero, y la segunda á Pieri el 10.

Solo faltaba ya cargar las bombas que eran los principales instrumentos del crímen que debian ejecutar. La pólvora fulminante empleada con este objeto fué fabricada, segun parece, por el mismo Orsini ó al menos con su cooperacion, pues la informacion da á conocer que habia tenido en Inglaterra relaciones con un profesor de química, y que habia recibido lecciones y consejos de este que no sospechaba indudablemente el verdadero objeto. Por otra parte, el acusado de Rudio declara que Orsini le habia dicho siempre que el mismo habia inventado y elaborado la pólvora fulminante de que se habian servido, y en la misma conviccion está Gomez, aunque Orsini no le hizo jamás sobre este asunto ninguna confidencia, y añade que la última vez que Orsini llegó de Lóndres á Birmingham tenia quemadas las palmas de las manos y el estremo de los dedos, y que dijo á Pieri que aquellas quemaduras procedian de sus esperimentos.

Orsini, sin embargo, no confiesa que sea el autor de la pólvora fulminante y dice que la elaboró en Lóndres una persona que no quiere nombrar, pero reconoce que él la trajo de Lóndres á Bélgica, y de allí á Paris, descendiendo á minuciosos pormenores acerca de las precauciones que tuvo que tomar con este objeto. Habia colocado esta sustancia peligrosa en su saco de noche, despues de envolverla en lienzo y papel que humedecia de vez en cuando. El paquete mojado de esta suerte pesaba cerca de dos libras inglesas. Durante su permanencia en la calle de Monthabor se ocupó en secar la pólvora fulminante, primeramente esponiéndola al aire, y como no se secaba bastante pronto, la colocó despues cerca del fuego. Esta última operacion era muy peligrosa, de modo que Orsini se colocaba delante de la chimenea con objeto de apreciar con exactitud las condiciones de tiempo y de calor con las cuales podia estar la pólvora fulminante delante del fuego.

«Me esponia, dice en su último interrogatorio, á volar con toda la casa.»

Despues de llenar las bombas casi en una mitad de su interior, Orsini las cerró por medio de tornillos adaptados á las perforaciones abiertas en la parte superior de cada proyectil, y declara que le ayudó en este trabajo Gomez, cuyo puño era mas robusto que el suyo y manejaba con mas fuerza los tornillos.

Llegó el 14 de enero. Orsini salió aquel dia á las nueve y cincuenta y cinco minutos de la mañana en un carruaje de la Compañía Imperial que lleva el número 5,100 y dirigirse el señor Barthey; se dirigió primero á la calle de San Dionisio, núm. 92, casa del señor Outrequin, donde preguntó si se habian recibido noticias de Bernard, y habiéndole contestado negativamente, pareció vivamente contrariado, y mandó que le condujeran á la calle de Miromesnil, y despues á la fonda de Francia y de Champaña, morada de Pieri y de Rudio, donde despidió el carruaje. Eran un poco menos de las once.

Gomez habia ido tambien á visitar á Pieri y Rudio, en la fonda de Francia y de Champaña, á donde llegó mie... morzaban. Iba á caballo, y los esposos Morand, porteros de la calle de Monthabor, núm. 10 han declarado que Gomez salió en efecto aquel dia al mediodia en el caballo de Orsini y que no volvió hasta las tres.

La mujer de Morand vió salir otra vez á Orsini y á Gomez entre cuatro y cinco de la tarde, y se ha demostrado que Orsini fué á la misma hora por segunda vez á visitar á Pieri y á de Rudio.

Orsini volvió á su casa entre seis y siete de la tarde, acompañado de Gomez que iba con él, ó que le habia esperado algunos instantes en la puerta cochera; pronto se reunieron con ellos Pieri y de Rudio, y finalmente salieron despues los cuatro juntos. Entonces se dirigieron hácia el teatro de la Opera.

Entre lo que dicen los acusados y las declaraciones de varios testigos, existe una contradiccion acerca de la hora exacta en que salieron por última vez, pues los acusados han persistido constantemente en sostener que eran las ocho cuando salieron de la calle de Monthabor, pero el testigo Deburge, cochero al servicio de de un inquilino de la casa donde vivia Orsini, que se hallaba en aquel momento en la puerta cochera y vió salir á los cuatro, hasta reparó que Gomez llevaba en la mano izquierda alguna cosa envuelta en un pañuelo encarnado, y este testigo afirma del modo mas positivo que aun no habian dado entonces las siete.

La declaracion de Deburge está de acuerdo con la mas grave aun de otro testigo, el caminero Kin, empleado en el barrido público. Kin habia recibido en la tarde del 14 de enero la órden de esparcir arena en el paso reservado para la entrada del emperador al teatro de la Opera, y serian las siete la tarde ó las siete y cuarto á lo mas, cuando hizo salir casi á la fuerza, apesar de sus injurias y amenazas, á dos individuos que varias veces habian penetrado en el paso reservado, y querian quedarse allí sin hacer caso de sus observaciones. Careado en el sumario con los cuatro acusados presentes, Kin no ha conocido á Orsini ni á Gomez, pero declara conocer positivamente á Pieri y á de Rudio.

«Sea como quiera, la presencia de los cuatro acusados en el mismo lugar del crimen no ha podido ser negada por ellos aun en el momento mismo en que creyeron poder encerrarse en un sistema de negativa absoluta. Pieri y Gomez habian sido con efecto arrestados, el primero algunos minutos antes del atentado en la calle Lepelletier, y el segundo poco despues en el restaurant Broggi.

De Rudio se ha limitado á una tentativa de negacion en la cual no ha persistido. En cuanto á Orsini la herida misma que habia recibido fuera bastante para hacerle imposible toda negativa. Pero ademas, y desde las primeras indagaciones, se habia encontrado una prueba manifiesta, no solamente de la presencia de Orsini en el sitio del atentado, sino tambien de su participacion en este execrable crimen.

Orsini se encontraba en el número de los heridos que fueron curados preventivamente en la farmacia Vautrin situada en la calle Lafitte, entre la calle de Rossini y la de Provence. Un testigo, el señor Decailly, le dió el brazo al salir de esta farmacia y le condujo á la estacion de coches que hay en las esquinas de las calles de Lafitte y de Provence. Orsini no ha negado esta circunstancia, pues no tenia en ello ningun interés. Ademas, el testigo Decailly le conocia perfectamente. Hé aquí pues que precisamente en el camino que se ha de tomar para ir del teatro de la Opera á la farmacia Vautrin fué donde, la misma noche del atentado, se encontró primeramente una bomba, cargada, y despues un revolver. Ademas, la bomba fué recogida cerca de un rastro de sangre procedente de una herida que la habia arrojado en abundancia, y resultaba que la de Orsini, aunque de poca gravedad, indicaba por su naturaleza y por el sitio de la lesion que habia manado muchísimo.

Por último, el revolver hallado en la calle de Rossini, se vió desde luego que habia sido comprado en casa el señor Devisme, y casi al mismo tiempo, Orsini, puesto en presencia del testigo Ploudeur, se vió obligado á confesar que él lo habia comprado. Apesar de estas circunstancias que le condenaban tan claramente, Orsini ha persistido mucho tiempo en negar su culpabilidad. Es menester recordar aqui de la manera como por la evidencia de las pruebas, Orsini se ha visto forzado á hacer declaraciones necesarias, y sin embargo son todavia incompletas.

Gomez es el primer acusado que ha manifestado la intencion de decir la verdad, pero sus confesiones se han verificado sucesivamente. Al mismo tiempo que confesaba haber conocido el proyecto de atentado hasta el 14 de enero, en el momento de salir de la calle Monthabor, protestando además que no habia hecho mas que asistir al crímen, pero sin tomar en el una parte activa. Al poco tiempo se vió obligado á decir que habia visto las bombas en casa de Orsini, pero sin saber lo que aquello significaba; despues declaró que este le dió una para que la llevase; que al llegar á la plaza de Véndome, Orsino le dijo que se trataba de matar al Emperador con la bomba; que al mismo tiempo le habia entregado un revolver para defenderse si se veia atacado, y que en la calle Lepelletier le habia hecho dar la bomba que llevaba para arrojarla por sí mismo delante del coche del Emperador.

Estas declaraciones aunque llenas de reticencias comprometian gravemente á Orsini. Solo la presencia de este acusado delante del juez instructor, donde fué careado con Gomez, bastó para que este se retractase; pero al dia siguiente libre de esta influencia, no solamente reprodujo sus esplicaciones sino que las completó despues. De Rudio le habia aventajado en este punto, no sin haber mezclado tambien reticencias y mentiras en sus declaraciones sucesivas. Despues de haber negado toda especie de participacion en el atentado, despues de haber ensayado el esplicar su presencia en Paris y sus relaciones con Orsini por el deseo que tenia de obtener una carta de recomendacion para Portugal á donde debia marchar el dia 15 de enero, de Rudio reconoció que Bernard le habia enviado de Lóndres «para hacer alguna cosa con Orsini»; que habia aceptado su proposicion creyendo que se traba de intentar un movimiento en Italia; que habiendo visto su error en Paris habia creido que estaba ya demasiado comprometido para volverse atrás, y que antes de salir de la calle Monthabor, Orsini le habia entregado una bomba diciéndole que la arrojase contra el coche del Emperador despues que hubiese oido la primera esplosion. Pero esta última confesion iba seguida de alegaciones inadmisibles, pues si debia creerse á de Rudio no habia acompañado á sus coacusados sino hasta el boulevard.

Al llegar á la entrada de la calle de la Paz, añadió de Rudio, en vez de dirigirse por el lado de la calle Lepelletier, tomó la direccion opuesta y fué á arrojar su bomba al Sena en el puente de la Concordia. En su interrogatorio del 24 de enero, de Rudio completa sus confesiones: cada cual estaba encargado de su papel; antes de ponerse en marcha, Gomez y él recibieron las bombas mas grandes. Orsini se quedó con dos mas pequeñas, y Pieri tomó la quinta, de tamaño igual á las de Orsini.

Habia convenido en que Gomez arrojaria la primera bomba y de Rudio la segunda; que Orsini emplearia despues las suyas y que Pierri seria el último. Llegados á la calle Lepelletier, los conjurados, al acercarse el coche de SS. MM., se habian colocado en la acera en frente de la entrada principal del peristilo entre las casas y la multitud de curiosos. Trás de la primera esplosion producida por la bomba arrojada por Gomez, Orsini dijo á de Rudio: «Arroja la tuya!» Este lo hizo en efecto, y en seguida se refugió á una pequeña taberna desde donde oyó el ruido de la tercera detonacion, y de donde salió favorecido por la confusion.

El mismo dia 24 de enero Gomez se decidió á declarar la verdad sobre la reparticion de las bombas, sobre el plan adoptado por los asesinos, sobre la ejecucion de este plan y sobre la participacion que tuviera en él arrojando la primera bomba. Gomez confirmó plenamente la declaracion de su coacusado de Rudio.

En vista de estas revelaciones y de las pruebas esteriores recogidas por la instruccion llegó la vez de tomar á Orsini su interrogatorio del 24 de enero de 1858. Vencido por la evidencia, pero no dominado todavía, adoptó el papel de fanfarron declarando *que efectivamente se habia resuelto á matar al Emperador para conseguir la independencia de Italia provocando una revolucion en Francia,* añadiendo que habia concebido este proyecto el solo; que tomaba para si toda la responsabilidad, que habia hecho construir las bombas en el estrangero, pero que no diria una palabra mas. Despues, asaltado de preocupaciones personales, tuvo cuidado de añadir que él no habia arrojado ninguna bomba, que sin duda la tercera, cuya esplosion se habia oido, habia sido arrojada por un italiano que se encontraba allí por órden suya y á quien él la entregara un momento antes, y que este italiano no era conocido por ninguno de sus cómplices, incluso el mismo Pieri.

En él mismo interrogatorio, Orsini habia tambien afectado apariencias de generosidad con respecto á sus coacusados, que podian, decia, hablar contra él, pero contra quienes no queria decir una palabra. La reflexion le hizo ver de otro modo las cosas, conforme lo confesó la última vez que compareció ante el magistrado que instruyó el proceso. Declara pues hoy que Gomez arrojó la primera bomba y Rudio la segunda, pero que él no arrojó ninguna, y para contrarestar la evidencia que debiera conferirle, reproduce la ridícula farsa del desconocido cómplice que tomó su plaza en los últimos momentos.

El acusado Pieri habia imaginado en su primer interrogatorio una fábula, mas inadmisible si cabe aun, en la que ha persistido hasta el final de la instruccion. Si pudiera darse crédito á lo que dice, salió de Londres para hacer un viaje á Italia y recibió la visita de Orsini baja el falso nombre de Allsop. Este, á quien no conocia, le habló de un invento de que era autor, es decir, de una bomba fulminante que podria necesitar para los proyectos que le conducian á Italia.

Habiéndole traido el pretendido Allsop una bomba en la madrugada del 14 de enero, se citaron para ensayarla en la barrera de los Mártires al mismo tiempo que una pistola revolver que Allsop le habia vendido. Pero no habiendo comparecido Allsop á la cita, y viéndose obligado á regresar á Paris, guardó la pistola revolver gargada y cebada, y la bomba fulminante pronta á estallar. Con estos objetos tan peligrosos se dirigió á un restaurant donde comió, y hasta los conservó encima para pasearse por los bulevares. Finalmente, habiendo idó á parar por casualidad á los alrededores de la Opera, encontróle desgraciadamente el oficial de policia Hébert, quien creyó deber proceder á su arresto.

Tan miserables intenciones no merecen una refutacion séria, y puede decirse que equivalen á una confesion contra el acusado que se atreve á presentarlas en justicia.

En su consecuencia, se acusa á Pieri, de Rudio, Gomez, Orsini y Bernard, este último ausente, de lo que sigue:

En primer lugar, á Orsini, Pieri, de Rudio, Gomez y Bernard, de haber en 1857 y 1858, acordado y dispuesto entre sí una resolucion de obrar, cuyo objeto era: 1.° un atentado contra la vida del Emperador; 2.° un atentado contra la vida y la persona de uno de los miembros de la familia imperial; cuya resolucion de obrar fué seguida de un acto cometido ó empezado á preparar su ejecucion.

En segundo lugar, á los citados Orsini, de Rudio y Gomez de haber, el 14 de enero, cometido un atentado contra la vida y la persona del Emperador; y á los referidos Pieri y Bernard, de haberse hecho la misma época cómplices de dicho atentado dando á los autores de él instrucciones para cometerlo, procurándoles armas, instrumentos ú otros medios que sirvieren para el caso, y sabiendo que debian servir para ese objeto; ayudando y asistiendo con conocimiento á los autores del mencionado atentado en los hechos que sirvieron para prepararlo, facilitarlo ó consumarlo.

En tercer lugar, á Orsini, de Rudio y Gomez de haber, el 14 de enero, cometido un atentado contra la vida y la persona de uno de los miembros de la familia imperial; y á los susodichos Pieri y Bernard, de haberse hecho en la misma época cómplices de tal atentado.

En cuarto lugar, á los precitados Orsini, de Rudio y Gomez de haber, el 14 de enero, cometido voluntariamente y con premeditacion un homicidio en la persona de los señores Batty, Riquier, Raffin, Hass, Chassard, Dahlen, Watead y Dussange; y á los nombrados Pieri y Bernard de haberse hecho en la misma época cómplices de dichos homicidios voluntarios y cometidos con premeditacion.

Crímenes previstos por los artículos 59, 60, 86, 89, 295, 296, 297 y 302 del Código penal.

Dado en el estrado del Tribunal imperial de Paris, á 13 de febrero de 1858.

El procurador general imperial,
FIRMADO: CHAIX-D'EST-ANGE

Despues de la lectura de este documento el primer presidente procedió al interrogatorio de los acusados.

(Se continuará.)

REVACUNACION.

El doctor Miguel Lévy, inspector del servicio militar, á consecuencia de una visita de inspeccion girada en los distritos meridionales de Francia, en julio de 1857, ha llamado la atencion del ministro de la Guerra acerca de la *necesidad de vacunar á todos los quintos,* al ingresar en los cuerpos, sean cuales fueren sus antecedentes respecto de vacuna ó viruela, y de *revacunar á todos los militares en activo servicio.*

El mariscal Vaillant ha tomado inmediatamente en consideracion la propuesta motivada del doctor Lévy, y es regular que no se haga esperar mucho una deliberacion del Consejo de sanidad militar sobre esta interesante medida de preservacion.

Con la propuesta del doctor Lév y anda conforme la opinion del doctor J. Saverio da Camino, residente en Trieste, quien, en su respuesta á las preguntas sobre vacuna y vacunacion, circuladas á toda Europa, en 1856, por el Gobierno inglés, concluye diciendo:

«Puesto que tantos errores se han cometido, y se siguen cometiendo, en la práctica de la vacunacion, y puesto que todavia quedan al descubierto muchos flancos que pueden favorecer la reproduccion del contagio varioloso, en perjuicio de las familias y de los pueblos, soy de dictámen que convendria empezar la reforma por una *revacunacion general,* practicada en rigorosa conformidad á los reglamentos bien meditados que se dictasen.»

P. F. MONLAU.

(Monitor de la Salud.)

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana

SAN MELITON Y 39 COMPAÑEROS MARTIRES.

CULTOS SAGRADOS.

Mañana miércoles en la iglesia de San Francisco de Asis, á las once y media de la misma, se empezará la novena del patriarca San José, con esposicion del Santísimo Sacramento.

Se repetirá dicha novena por la noche despues del Via-Crucis.

—A las seis y media de la mañana, en la iglesia de recogidas de Nuestra Señora de la Piedad se dará principio á la mencionada novena.

—En el oratorio de San Juan Bautista, al toque de oraciones, tambien se empezará dicha novena, con música y sermon que dirá don Felix Pons y Soler, presbítero y justo de la misma iglesia.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 6 hs. 21 ms.
Pónese....á las.. 6 » 1 »
Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.
Las 12 hs. 10 ms. 58 s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana: el comandante graduado capitan del regimiento infanteria de Asturias, don Francisco Farrucha y Willens.

Servicio de la plaza, Asturias.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

CONSULAT DE FRANCE AUX ILES BALEARES.

Nous, Consul de France aux Baléares, prions tous les sujets Français de notre arrondissement consulaire, placés sous notre proteccion en qui ont eu á souffrir du décret du 19 novembre 1852, obligeant les fils d'étrangers, nés en Espagne, au service militaire, de se présenter le plus promptement possible, dans notre chancellerie, de 11 á 3 heures. Palma le 9 mars 1858.—J. Gabarrus.

LOTERIAS NACIONALES.

El sorteo que se ha de celebrar el dia 27 del corriente á 120 reales vellon cada entero y 12 el décimo se hallará distribuido de la manera siguiente.

Premios.	Pesos fs.
1... de.	40,000
1... de.	10,000
1... de.	4,000
1... de.	2,000
5... de.	500
9... de.	400
16... de.	100
67... de.	80
899... de.	60
2000 reintegros á 6 pesos cada uno.	

3000.

La venta se empezará el 12 del actual.
Palma 8 de marzo de 1858.—J. M.

NAVEGACION

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 8.

De Alicante en 2 dias laud San José (a) Pamela, de 25 ton., pat. Martin Felani, con 6 mar., 5 pas., patatas y ganado vacuno.

De Ciudadela en 2 dias goleta Fortuna, de 51 ton., pat. Juan Tray, con 6 mar., queso y ladrillos.

De Mahon en 2 dias polacra Hércules, de 114 ton., cap. don Juan Bautista Cemillari, con 9 marineros, habas y Cebada.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 8.

Para Iviza y Valencia vapor Rey don Jaime I, de 229 ton., cap. don Gabriel Medinas, con 19 mar., 36 pas., balija y efectos.

Para Barcelona id. Mallorquin, de 155 ton., cap. don José Estades, con 18 mar., 42 pas., id. é id.

Para Bona laud Belisario, de 49 ton., patron Bernardo Palmer, con 6 mar., vino é id.

Para id. id. Fortuna, con 53 ton., pat. Bernardino Roselló, con 4 mar., 2 pas., id. id.

Para Cagliari, id. Cármen, de 83 ton., patron Bartolomé Matas, con 8 mar., y lastre.

SECCION DE ANUNCIOS.

LA CONFIANZA

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ESPLOSION DEL GAS,

Autorizada por real órden de 16 *setiembre de* 1844 *y decreto imperial de* 23 *abril de* 1856.

Establecimiento en Paris, calle Richelieu, núm. 102.

CAPITAL SOCIAL CUATRO MILLONES DE FRANCOS.

Presidente del consejo de Administracion don EMILIO PEREIRE, oficial de la Legion de honor, presidente del consejo de Administracion del camino de hierro del Mediodia y administrador de la Sociedad del Crédito moviliario.

Director D. G. VERNEUIL.

La compañía la CONFIANZA asegura contra incendios y fuego del cielo los edificios, muebles, mercancías, cosechas, ganados, fábricas, fundiciones, y en una palabra; todas las propiedades, muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó purjudicar.

La creciente progresion de sus operaciones y el pronto pago de los siniestros atestiguan las garantías de esta Compañía, cuyo consejo de Administracion está compuesto de personas, cuya influencia y capacidad son bien notorios.

La Compañía está representada en Palma por D. EDUARDO DE FONTAINE calle de la Concepcion número 59 piso 1.°

MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillas, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas con mármol tambien para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion, debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Constitucion ó del Borne, número 8.

TIENDA DE VIDRIOS PLANOS,

PLAZA DE CORT, NUMERO 54.

En ella hay un grandioso surtido de vidrios planos de las mejores fábricas del reino, como igualmente un grande depósito de lunas azogadas para espejos, de reinos estrangeros. Dichos artículos quedan anunciados desde hoy á fin de que puedan surtirse las personas que necesiten de ellos, con mas baratura que en ningun despacho de la isla, como igualmente canales y cañerías de hoja de lata y de zinc.

CAMBIO DE DOMICILIO.

El escribiente de cartas y memoriales de la calle de las Monjas de Misericordia número 13, piso 1.°, se ha trasladado en la de Bastaixos número 30, entresuelo sobre la *Quincalleria* contigua al horno llamado *d'en Frau*. En su nueva habitacion ademas de darse razon de amos y sirvientes y admítirse los pedidos de moldes para hacer fideos de la acreditoda fabrica de los señores Torres hermanos, de Barcelona, se admitirán tambien suscripciones para cualquier obra ó periódicos que se publiquen, asi nacionales como estrangeros. Las personas que gusten encargarle algun trabajo, quedarán satisfechas del buen desempeño del mismo.

REMATE.

Queda señalado para el remate del predio *Son Ordines*, sito en el término de la villa de Alaró, el dia nueve del que rige á las ocho de la noche en la plaza de Cort, al tenor del plan de condiciones que se halla en poder del pregonero Andres Serra, entendiéndose si la postura acomoda á las señoras vendedoras.

RETRATOS

Y RESTAURACION DE CUADROS.

El Sr. Jaime Martin, pintor de Paris, vive actualmente calle nueva del Cármen, núm. 64, piso principal.

Interesante.

Acaba de completarse el grande, variado y escogido depósito de *tablones* que establecido en el claustro del convento de San Agustin (Socós) se ha abierto al público estos últimos dias. Alli se espenderán á precios sumamente cómodos, tanto en partidas mayores como al pormenor, las maderas de toda cuanta clase y medida se pueda apetecer. Las calidades de todas ellas son de las mejores y que hasta el dia se han importado en esta isla. Para comodidad del público este nuevo establecimiento estará abierto todos los dias desde las seis de la mañana hasta igual hora de la tarde.

HELADOS.—Los habrá todos domingos y fiestas de cuaresma, en el Café de la Union, sito en el Borne.

Retratos.

JULIO VIRENQUE, pintor, hace toda clase de retratos, al óleo y fotográficos, á todos precios.

Vive cuesta Montaner, 35 y 36 frente la calle de los Huertos.

Aviso al público.

La agencia de negocios á cargo de

J. SALVÁ Y COMPAÑIA

que se hallaba establecida en el Borne número 23, se ha trasladado á la Calle de San Nicolàs, frente à la puerta principal de dicha parroquia.

EN LA CALLE DE LOS OLMOS, MANZANA 139, número 80, hay una casa zaguan para alquilar. Darán razon en la contigua á ella.

AVISO INTERESANTE.

Mr. DOUX,

Acaba de recibir por el último correo una nueva remesa de estampas, un surtido de estereóscopos como son vistas y grupos correspondientes, planos completos de banderas de todas las naciones, un gran surtido de estampas caladas para libros, etc. etc.; delanteras de chimenea, fondo negro con pasages y figuras y con una cenefa alrededor, gótica, del mejor gusto, pintadas á mano; planos de arquitectura y dibujos lineales; plumas de acero de nueva invencion, lapiceras, lacre y un grande surtido de cuadros de todas clases y el mapa de Mallorca.—Todo se vende á precios muy baratos.

EL AGUILA.

Almacen de sastreria en la casa de don Jaime Moragues, frente el Teatro principal.

En este almacen se necesitan de 30 á 40 costureras que sepan su obligacion en el oficio de sastre. Las que reunan esta circunstancia podrán presentarse en dicho almacen que se les darán á coser tantas cuantas prendas puedan construir semanalmente.

EN LA MANZANA 230, NUMERO 20, tienda de comestibles, se venden garbanzos de sauco de superior calidad á 16 cuartos la libra. Tambien los hay á 12 cuartos la libra de segunda clase; como igualmente á peseta el almud en las Vueltas del Borne.



El vapor correo El Rey D. Jaime II *de la fuerza de 200 caballos, su capitan don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de* Barcelona *el miércoles* 10 *del corriente á las cinco de la tarde con la correspondencia.*

Admite cárgo y pasageros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 44.

EL HEBREO

CON LA TRADUCCIOON CASTELLANA.

Opera que debe ponerse en escena, dentro breves dias, en nuestro teatro. Se halla de venta en la imprenta y libreria de Pedro José Gelabert y en la ventanilla del teatro, á 4 rs.

SE VENDE UN CABALLO DE 5 AÑOS y un carro propio para acarreo con arreos y guarniciones en muy buen estado de servicio, por un precio sumamente módico. En esta imprenta darán razon.

TEATRO.

Funcion para esta noche.

7.ª QUINCENA. FUNCION 15.ª

La chistosa comedia en tres actos titulada

EL HOMBRE IMPORTANTE.

Intermedio de baile.

Dando fin con la parodia titulada

PANCHO Y MENDRUGO.

A las 7 y media.

Entrada 2 rs. Paraiso 2 sueldos.

NOTA. Se prepara para ponerse mañana miércoles en escena la ópera de aparato titulada EL HEBREO, para cuya ejecucion la empresa no ha omitido gasto alguno, y en la que se estrenan cuatro magnificas decoraciones pintadas por Mr. Cagé.

Igualmente se está arreglando para el sábado 13 del corriente una escogida funcion, en la cual hará su primera salida la pareja (señorita doña Antonia Martin y señor don Francisco Tenorio) que la empresa ha ajustado últimamente.

Con el próximo vapor se espera al acreditado primer actor y director D. Manuel Osorio, pues el 1.° de este mes se puso en marcha para esta capital desde Córdoba.

IMPRENTA Y LIBRERIA DE PEDRO J. GELABERT,

Pas d'en Quint n.° 74 y Plaza de Cort n.° 38.

LA MARAVILLA.

GRAN SOCIEDAD EDITORIAL.

Publica

las mas grandes obras del saber humano en tomos de 400 *á* 500 *páginas en* 4.° *con primorosas láminas y ricamente encuadernados con mosaicos de oro y brillantes colores.*

BAJO LA DIRECCION

DE DON MIGUEL DE RIALP.

Los Sres. Suscritores pagarán á ¡¡¡8 1/2 rs. el tomo!!!

Los Señores no suscritos á 10 1/2 rs. el tomo.

Se han publicado las obras siguientes:

	Suscritores.	No suscritos.
Don Quijote, dos tomos.	17 rs.	21 rs.
Geografia Universal, dos tomos.	17 »	21 »
Atlas de la Geografia. Un tomo con diez y ocho mapas.	12 »	14 »
Gil Blas de Santillana, dos tomos.	17 »	21 »
Historia de Inglaterra, tres tomos.	25 1/2	31 1/2
Ivanhoe ó el Cruzado.	8 1/2	10 1/2
Quintin Durward.	8 1/2	10 1/2
Los tres Mosqueteros, primer tomo publicado.	8 1/2	10 1/2

Continúa abierta la suscripcion en la imprenta y librería de Gelabert, *Pas d' en Quint*, y plaza de Cort.

SE VENDE

LECTURAS CRISTIANAS,

Por Mr. LHOMOND, traducido del frances por B.***—Un tomo 8 rs.

HISTORIA DE S. VICENTE DE PAUL.

Escrita en frances por el ABATE ORSINI, y traducida al español por B.***—Un t. 11 rs.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor
P. J. Gelabert